



## Cinéma du 4 juillet au 4 septembre 2018



Pour connaître l'âge recommandé d'un film pour le jeune public, voici notre sélection de sites :  
[www.allofamille.fr](http://www.allofamille.fr) - [www.familiscope.fr](http://www.familiscope.fr) - [www.filmspourenfants.net](http://www.filmspourenfants.net)

### Votre programme cinéma

[www.copamo.fr](http://www.copamo.fr) • 04 78 44 05 17

[www.allocine.fr](http://www.allocine.fr) • [grac.asso.fr](http://grac.asso.fr)

<http://fb.me/prog.sallejcarmet>

N° 284



Classée Art & Essai  
Label Jeune Public  
Répertoire - Patrimoine

	Durée	Mer. 4	Jeu. 5	Ven. 6	Sam. 7	Dim. 8	Lun. 9	Mar. 10
 Bécassine !	1h31	15h 21h	18h30	18h 21h	16h30 21h	17h30		
 Volontaire	1h41		21h		18h30	15h30		
 La révolution silencieuse VO	1h51	18h				19h30		

### du 11 au 17 juillet 2018

	Durée	Mer. 11	Jeu. 12	Ven. 13	Sam. 14	Dim. 15	Lun. 16	Mar. 17
 Le dou dou	1h22	14h30 21h	16h30	15h	14h30 21h	15h		
 3 jours à Quiberon VO	1h55	18h30	21h			18h		
 Désobéissance VO	1h54		18h30	20h30	18h30			

### du 18 au 24 juillet 2018

	Durée	Mer. 18	Jeu. 19	Ven. 20	Sam. 21	Dim. 22	Lun. 23	Mar. 24
 Les Indestructibles 2 Dès 6/7 ans	2h	15h 18h	14h30	14h30 17h	16h	16h	16h	
 Woman at war VO	1h41	21h	21h		18h30	20h30	18h30	
 Bécassine !	1h31		17h		21h	18h30		
 Jericó VO	1h17		19h	19h30			21h	

 Comme des bêtes Dès 6 ans	1h27	 Ciné plein air		22h15 MORNANT Clos Fournereau				
 Avant-Programme 2018-2019								

### du 18 au 24 juillet 2018

	Durée	Mer. 22	Jeu. 23	Ven. 24	Sam. 25	Dim. 26	Lun. 27	Mar. 28
 Mission impossible - Fallout	2h12	18h	18h	21h	21h	17h30		
 Hôtel Transylvanie 3 Dès 6 ans	1h30	16h	16h	15h	15h 17h	15h30		
 Dogman VO	1h42		21h	18h30		20h30		
 Au poste	1h13	21h		17h	19h			

### du 29 août au 4 septembre 2018

	Durée	Mer. 29	Jeu. 30	Ven. 31	Sam. 1 <sup>er</sup>	Dim. 2	Lun. 3	Mar. 4
 Neuilly sa mère 2	1h30	14h30 18h30	18h30 21h	18h	21h	17h30		
 Destination Pékin Dès 6 ans	1h25	16h30	14h30 16h30	16h	16h30	15h30		
 Une pluie sans fin VO	1h57	21h		21h	18h30	19h30		

### du 29 août au 4 septembre 2018

	Durée	Mer. 29	Jeu. 30	Ven. 31	Sam. 1 <sup>er</sup>	Dim. 2	Lun. 3	Mar. 4
 Neuilly sa mère 2	1h30	14h30 18h30	18h30 21h	18h	21h	17h30		
 Destination Pékin Dès 6 ans	1h25	16h30	14h30 16h30	16h	16h30	15h30		
 Une pluie sans fin VO	1h57	21h		21h	18h30	19h30		

### du 29 août au 4 septembre 2018

	Durée	Mer. 29	Jeu. 30	Ven. 31	Sam. 1 <sup>er</sup>	Dim. 2	Lun. 3	Mar. 4
 Neuilly sa mère 2	1h30	14h30 18h30	18h30 21h	18h	21h	17h30		
 Destination Pékin Dès 6 ans	1h25	16h30	14h30 16h30	16h	16h30	15h30		
 Une pluie sans fin VO	1h57	21h		21h	18h30	19h30		

### du 29 août au 4 septembre 2018</h3

**TARIFS CINÉMA** • 6,00 € : tarif normal • 5,00 € : moins de 18 ans, étudiants, familles nombreuses, demandeurs d'emploi, retraités et handicapés • 4,00 € : moins de 14 ans + film «TJP» • +1,00 € pour les séances en 3D  
48,00 € : abonnement (10 entrées) utilisable pour deux personnes par séance. Validité : 1 an

Merci de faire l'appoint

## Semaine du 4 au 10 juillet 2018



### BÉCASSINE !

Comédie, France, 2018, de Bruno Podalydès, avec Emeline Bayart, Denis Podalydès, Karin Viard... 1h31

Bécassine naît dans une petite ferme bretonne, un jour où des bécasses survolent le village. Devenue adulte, elle rêve d'aller à Paris mais sa rencontre avec Loulotte, petit bébé adopté par la marquise de Grand-Air bouleversera sa vie...

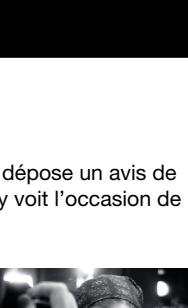
*Un petit monde inventif et burlesque, où le rire et la mélancolie se côtoient pour mieux faire surgir la nécessité de l'émerveillement et la puissance de la bonté.*

COUP DE CŒUR

VO

### VOLONTAIRE

Comédie dramatique, France, 2018, de Hélène Filières avec Lambert Wilson, Diane Rouxel... 1h41



Laure a 23 ans et se cherche ! C'est dans la Marine Nationale qu'elle trouvera un cadre, une structure, et des repères. Solide et persévérente, elle y découvrira sa voie...

VO



### LA RÉvolution SILENCIEUSE

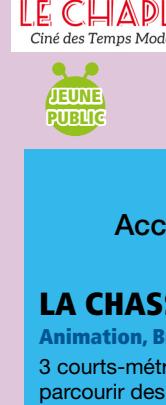
COUP DE CŒUR

Drame, Allemagne, 2018, de Lars Kraume avec Leonard Scheicher, Lena Klenke... 1h51

1956/Allemagne de l'Est : Pour une minute de silence suivie en hommage aux révolutionnaires hongrois réprimés pendant l'insurrection de Budapest, une classe de Terminal fait l'objet d'une enquête d'Etat, qui fera basculer leurs vies.

*Un fait historique captivant et d'une brûlante actualité. Prix d'interprétation masculine, Festival de Valenciennes 2018.*

## Semaine du 11 au 17 juillet 2018



### LE DOUDOU

Comédie, France, 2018, de Philippe Mechelen & Julien Hervé, avec Kad Merah, Malik Bentahar... 1h22

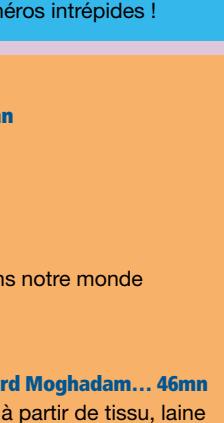
Michel a perdu le doudou de sa fille à Roissy-Charles de Gaulle. Il dépose un avis de recherche avec une récompense. Sofiane, employé de l'aéroport, y voit l'occasion de se faire un peu d'argent et prétend avoir retrouvé la peluche.

*Prix du jury / Festival de la comédie de l'Alpe d'Huez 2018*

COUP DE CŒUR

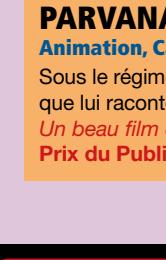
### 3 JOURS À QUIBERON

Drame, Allemagne/France, 2018, d'Emily Atef, avec Marie Bäumer, Birgit Minichmayr, Denis Lavant... 1h55



A travers une interview de 1981, la réalisatrice revisite le mythe de Romy Schneider. Incarnée par Marie Bäumer, bluffante de ressemblance, la plus grande star d'Europe apparaît inconsolable et joyeuse, lumineuse et sombre, fragile et forte. Un beau film nostalgique et cruel.

8 récompenses, Festival de Valenciennes 2018 / Festival du cinéma allemand, Berlin 2018.



### DÉSOBÉISSANCE

AVOIR!

Drame, USA, 2018, de Sébastien Lelio avec Rachel Weisz, Rachel McAdams... 1h54

Une jeune femme juive-orthodoxe, retourne chez elle après la mort de son père. Mais sa réapparition provoque des tensions au sein de la communauté lorsqu'elle avoue à sa meilleure amie, les sentiments qu'elle éprouve à son égard...

*Un drame sentimental d'une grande finesse et profondément bienveillant.*

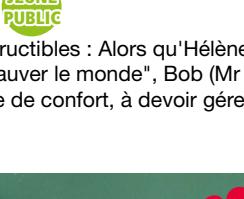
VO

## Du 11 au 15 juillet 2018

### CINÉMALICES

Un festival Jeune-Public

organisé par le Ciné-Chaplin de RIVE DE GIER



... avec des séances à la Salle Jean CARMET !

Tarif unique : 3 €

## Ciné-Tartine / MER 11 JUILLET

Accueil dès 10h autour d'une collation pour petits et grands puis projection du film à 10h30.

### LA CHASSE A L'OURS Avant-première / dès 3/4 ans

Animation, Britannique, 2018, de Joanna Harrison & Robin Shaw... 45mn

3 courts-métrages d'animation : Chaussons nos bottes et partons à l'aventure ! Attraper des ours, parcourir des forêts, traverser des rivières... Tout est possible pour nos petits héros intrépides !

### LE QUATUOR À CORNES Avant-première / dès 4 ans

Animation, France, 2018, de Benjamin Botella & Emmanuelle Gorgiard... 40mn

Ces drôles de vaches ne se contentent pas de regarder passer les trains... !

*Un joli programme de 3 "courts meuhtrages"*

### LE VOYAGE DE LILA dès 6 ans

Animation, Colombie, 2018, de Marcela Rincon Gonzalez... 1h16

Personnage d'un livre pour enfants, Lila tombe de la page et reste bloquée dans notre monde lorsque l'ouvrage est perdu.

### LES CONTES DE LA MÈRE POULE dès 2/3 ans

Animation, Iran, 2001, de Farkhondeh Torabi, Morteza Ahadi Sarkani, Vajiollah Fard Moghadam... 46mn

Trois histoires pleines de tendresse et d'émotion dont les héros sont fabriqués à partir de tissu, laine ou papier découpé. Un univers magique inspiré de traditions persanes.

Goûter dès 16h30, Séance à 17h

### PARVANA dès 10/11 ans

Animation, Canada, 2018, de Nora Twomey... 1h33

Sous le régime taliban d'Afghanistan, Parvana, 11 ans, grandit à Kaboul. Elle aime écouter les histoires que lui raconte son père. Lecteur et écrivain public, il est arrêté et la vie de Parvana bascule à jamais....

*Un beau film d'animation humaniste sur la résilience féminine.*

Prix du Public + Prix du Jury / Festival d'animation d'Annecy 2018

+ d'info : [cinemalices.free.fr](http://cinemalices.free.fr)

## Semaine du 18 au 24 juillet 2018



### LES INDESTRUCTIBLES 2

JEUNE PUBLIC

Animation, USA, 2018, de Brad Bird... 2h

La suite des aventures de la famille Indestructibles : Alors qu'Hélène (Elastic Girl) prend la tête de la mission "sauver le monde", Bob (Mr Indestructible) se retrouve hors de sa zone de confort, à devoir gérer les tâches de la vie quotidienne.

Dès 6/7 ans

### WOMAN AT WAR

Comédie, Islande, 2018, de Benedikt Erlingsson, avec Halldora Geirhardsdottir, Davis Thor... 1h41

Halla déclare la guerre à l'industrie de l'aluminium qui défigure son pays. Elle prend tous les risques pour protéger les Hautes Terres d'Islande... Mais la situation pourrait changer avec l'arrivée inattendue d'une petite orpheline dans sa vie...

*Un film où l'écologie réserve bien des surprises... et où, comme dans le surprenant "Des chevaux et des hommes", son 1<sup>er</sup> film, B. Erlingsson sait cultiver l'étonnement.*

### BÉCASSINE! (voir ci dessus)

COUP DE CŒUR

### JERICÓ

JEUNE PUBLIC

VO

Documentaire, Colombie, 2018 de Catalina Mesa... 1h17

À Jericó, petit village de Colombie, des femmes d'âges et de conditions sociales différentes évoquent les joies et les peines de leur existence. Leurs histoires se dévoilent dans un feu d'artifices de paroles et sur fond de musique et de poésie.

Une ballade vivifiante dans un monde qui s'éteint !

Une ballade vivifiante dans un monde qui s'éteint !

## CINÉMA EN PLEIN AIR À MORNANT (Clos Fournereau) VEN. 20 JUILLET- 22H15

Proposé par la COPAMO à l'occasion de la journée d'animation de la SPL-Enfance en Pays Mornantais

### COMME DES BÊTES

JEUNE PUBLIC

Tout public - Dès 6 ans / GRATUIT de Chris Renaud / USA / 2016 1h27

La vie secrète de nos animaux domestiques, une fois que nous les laissons seuls à la maison.

Pour cette projection sous les étoiles, pensez à prendre une petite laine ; vous pouvez aussi apporter votre siège.

(en cas de mauvaises conditions météo, repli à la salle Jean CARMET à partir de 21h)

+ d'info : 04 78 44 05 17

## RELÂCHE CINÉMA

Semaine du 22 au 28 aout 2018

### MISSION IMPOSSIBLE - FALLOUT

JEUNE PUBLIC

VO

Action, USA, 2018, de Christopher McQuarrie... 2h12

Ethan Hunt accompagné de son équipe de l'impossible Mission Force (IMF) et de quelques fidèles alliés sont lancés dans une course contre la montre, suite à un terrible échec.

Et pour ce deuxième volet, Ethan Hunt et son équipe devront faire face à de nouveaux défis et épreuves.

Le tout dans un monde où l'espionnage et l'espionnage sont devenus plus sophistiqués et plus complexes que jamais.

Le tout dans un monde où l'espionnage et l'espionnage sont devenus plus sophistiqués et plus complexes que jamais.

Le tout dans un monde où l'espionnage et l'espionnage sont devenus plus sophistiqués et plus complexes que jamais.

Le tout dans un monde où l'espionnage et l'espionnage sont devenus plus sophistiqués et plus complexes que jamais.

Le tout dans un monde où l'espionnage et l'espionnage sont devenus plus sophistiqués et plus complexes que jamais.

Le tout dans un monde où l'espionnage et l'espionnage sont devenus plus sophistiqués et plus complexes que jamais.

Le tout dans un monde où l'espionnage et l'espionnage sont devenus plus sophistiqués et plus complexes que jamais.

Le tout dans un monde où l'espionnage et l'espionnage sont devenus plus sophistiqués et plus complexes que jamais.

Le tout dans un monde où l'espionnage et l'espionnage sont devenus plus sophistiqués et plus complexes que jamais.

Le tout dans un monde où l'espionnage et l'espionnage sont devenus plus sophistiqués et plus complexes que jamais.

Le tout dans un monde où l'espionnage et l'espionnage sont devenus plus sophistiqués et plus complexes que jamais.

Le tout dans un monde où l'espionnage et l'espionnage sont devenus plus sophistiqués et plus complexes que jamais.

Le tout dans un monde où l'espionnage et l'espionnage sont devenus plus sophistiqués et plus complexes que jamais.

Le tout dans un monde où l'espionnage et l'espionnage sont devenus plus sophistiqués et plus complexes que jamais.

Le tout dans un monde où l'espionnage et l'espionnage sont devenus plus sophistiqués et plus complexes que jamais.

Le tout dans un monde où l'espionnage et l'espionnage sont devenus plus sophistiqués et plus complexes que jamais.

Le tout dans un monde où l'espionnage et l'espionnage sont devenus plus sophistiqués et plus complexes que jamais.

Le tout dans un monde où l'espionnage et l'espionnage sont devenus plus sophistiqués et plus complexes que jamais.

Le tout dans un monde où l'espionnage et l'espionnage sont devenus plus sophistiqués et plus complexes que jamais.

Le tout dans un monde où l'espionnage et l'espionnage sont devenus plus sophistiqués et plus complexes que jamais.

Le tout dans un monde où l'espionnage et l'espionnage sont devenus plus sophistiqués et plus complexes que jamais.

Le tout dans un monde où l'espionnage et l'espionnage sont devenus plus sophistiqués et plus complexes que jamais.

Le tout dans un monde où l'espionnage et l'espionnage sont devenus plus sophistiqués et plus complexes que jamais.

Le tout dans un monde où l'espionnage et l'espionnage sont devenus plus sophistiqués et plus complexes que jamais.

Le tout dans un monde où l'espion